



Sinnesgeschichte

Lynn geht zum Wald



Sinnesgeschichte - Zum Wald

Mit Fotos

© Kentalis, May, 2020, Sint-Michielsgestel

All rights reserved. No part of this publication may be reproduced, stored in a retrieval system, or transmitted in any form or by any means, electronic, mechanical, photocopying, recording or otherwise, without Kentalis' prior written consent.

Use other than for strictly private purposes is exclusively permitted with Kentalis' prior written consent.

Address

Royal Dutch Kentalis
Theerestraat 42
5271 GD Sint-Michielsgestel
T +31 73 55 88 111
F +31 73 55 12 157

www.kentalis.com

Sinnesgeschichte - Zum Wald



Die Leseanleitung befindet sich am Ende dieser Geschichte.

1

Lynn geht im Wald spazieren.

Riechst du schon den Wald?

[riechen Holz oder Tannenzweig]



2

Schau, eine Feder!

Vielleicht gibt es Vögel?

[fühle Feder]



3

Ja, dort ist ein Vogel!

Hörst/siehst du ihn?

[bläst auf Pfeife, sieht künstlichen Vogel/Pfeife]



4

Eine Spinne krabbelt auf Lynn.

Brrr ... das juckt!

[Juckreiz mit gefälschter Spinne oder Händen]



5

Schau! Ein Schmetterling.

Was für schöne Farben!

[flattern mit einem künstlichen Schmetterling]



6

Lynn wirft Blätter.

Das ist lustig!

[wirbeln von ein paar Blättern]



7

Der Wald ist jetzt fertig. Lynn wird sich ausruhen.

Die Reise hat Spaß gemacht!

[auspacken und fallen lassen]



Instruction for the reader

Zweck

Der Zweck dieser Sinnesgeschichte ist zuallererst, dass Sie einen angenehmen Moment zusammen haben. Darüber hinaus kann das Vorlesen die Kommunikation und Interaktion anregen.

Warum diese Geschichte?

Für viele Menschen ist der Wald ein angenehmer Ort , um verschiedene Sinneserlebnisse zu sammeln. Die Konzepte, die zum Wald gehören, kommen auch in anderen Situationen zurück.

Benötigt

- Ast oder Stück Holz
- Feder
- Vogel oder Pfeife
- Künstliche Spinne
- Künstlicher Schmetterling
- Blätter

	<i>Holz riechen und fühlen lassen.</i> <i>Hinweis: Wenn die Person nicht riechen möchte, riechen Sie das Holz selbst und sagen Sie, was Sie riechen.</i>
	<i>Finde die Feder und kitzle dann die Hand oder, wenn die Person es erlaubt, das Gesicht. Nehmen Sie sich Zeit</i>
	<i>Zeigen Sie den Vogel oder die Pfeife.</i> <i>Aufmerksamkeitspunkt:</i> <i>Wenn jemand taub ist, ändere diese Seite in ' siehst du die Vögel?'</i>
	<i>Viele Leute finden eine Spinne beängstigend, aber es ist nicht notwendig! Lassen Sie es die Person selbst erleben. Die Spinne ein bisschen krabbeln und jucken zu lassen, kann lustig und aufregend sein!</i>
	<i>Zeigen Sie die Farben an und benennen Sie sie. Lass das Flattern auch fühlen.</i> <i>Hinweis: Dies kann auch ein Foto eines Schmetterlings oder eins handgefertigter Schmetterling sein.</i>

	<i>Lassen Sie die Blätter auf dem Tisch, auf der Person oder auf sich selbst wirbeln.</i>
	<i>Diese Seite ist ein Abschluss ohne Sinnesanreize. Es kann jedoch zu sehr übertriebenen Gesten zum Ausruhen kommen, zum Beispiel durch Seufzen und Sinken. .</i>

Die Vorbereitung

- Wählen Sie aus, welche Geschichte und welche Variante Sie lesen möchten. Fragen Sie bei Bedarf einen Experten (z. B. einen Logopäden), welche Gesten und Bilder (Fotos, Symbole oder PC-Symbole) für diese Person am besten geeignet sind.
- Auf der Suche nach einer echten Feder, einem Ast und echten Blättern im Wald oder im Park ? Diese Erfahrung hilft, die Geschichte gut zu verstehen.
- Drucken Sie die Handlungsblätter aus und legen Sie sie in einen Ringordner. Wenn Sie das iBook verwenden , vergewissern Sie sich, dass das iPad aufgeladen ist, und öffnen Sie das Dokument im Voraus.
- Sind die Materialien vollständig?
- Sind die Gesten bekannt?
- Übe die Geschichte im Voraus.

Am Anfang

Lässt die Situation Aufmerksamkeit für die Geschichte zu? Ist die Person alarmiert? Gibt es keine körperlichen Beschwerden? Ist die Gegend ruhig? Passt es in das Tagesprogramm?

Vorlesen

- Lesen und gestikulieren Sie die Seite.
- Erleben Sie den Anreiz
- Geben Sie der Person Zeit zum Erleben
- Nenne/gestikulierte (wieder) die wichtigsten Wörter.
- Stellen Sie nach Möglichkeit eine Frage zu der Seite oder dem Erlebnis.
- Geben Sie der Person Zeit.
- Reagieren Sie auf die Antworten der Person , z. B. auf Mimik.
- Räumen Sie den Gegenstand in der Schachtel auf.
- Blättern Sie zur nächsten Seite.

Ende

Legen Sie die Materialien in die Box zurück. Die Geschichte ist fertig.

Anwendung in anderen Situationen

Verwenden Sie die Gesten aus dieser Geschichte auch in anderen Situationen. Wenn Sie also draußen sind, können Sie Gesten 'durchsuchen' und einfach ein paar werfen, genau wie Lynn. Und vielleicht gibt es einmal eine Spinne, draußen oder drinnen ...

Genieße es!

Vorlesen macht besonders Spaß ☺

Weitere Informationen finden Sie unter: www.kentalisshop.nl